



Acrylic

PLASTICATOR

Quick Tips

Pomocou najnovšej technológie predstavujeme ideálne riešenie pre modelárov pracujúcich na poréznom materiáli, ktoré rieši všetky problémy s príľnavosťou farby.

S produktmi Plasticator budete môcť dodať akémukoľvek povrchu textúru plastu, čo vám umožní maľovať kartón, papier, omietku a drevo bez problémov s príľnavosťou.

Táto inovácia sa ponúka v dvoch rôznych hustotách, Plasticator Thin AMIG2075 a Plasticator Thick AMIG2076 pre všetky aplikácie. Obe verzie sa ľahko aplikujú, sú na báze vody, netoxické a ľahko sa čistia vodou.

S využitím najnovších technológií predstavujeme ideálne riešenie pre modeláre pracujúci na poréznom materiáli, ktoré rieši všetky problémy s príľnavosťou farby.

S výrobky Plasticator môžete jakémukoli povrchu dodať štruktúru plastu, čož vám umožní natírať lepenku, papír, omítku a drevo bez problémů s príľnavosťou.

Tato novinka je nabízena ve dvou různých hustotách, Plasticator Thin AMIG2075 a Plasticator Thick AMIG2076 pro všechny aplikace. Obě verze se snadno aplikují, jsou na vodní bázi, netoxické a snadno se čistí vodou.



Typy plastifikátorov

Typy plastifikátorů



RIEDKY
ŘÍDKY



HUSTÉ
HUSTÉ



Acrylic PLASTICATOR

Quick Tips



Potrebné nástroje / Potřebné nástroje

Na aplikáciu prípravku Plasticator sa použili tieto jednoduché nástroje.

Malé pravítko, ostrý nôž a pinzeta. Na zostavenie jednotlivých častí sa použilo lepidlo Ultra Glue AMIG2031, pretože po zaschnutí poskytuje vynikajúcu odolnosť a nie je toxické.

Malá miska na nalievanie prípravku, ako aj syntetické štetce na nanášanie. V tomto prípade bol použitý plochý štetec č. 6 a okrúhly štetec č. 4.

K aplikaci přípravku Plasticator byly použity tyto jednoduché nástroje.

Malé pravítko, ostrý nůž a pinzeta. K sestavení jednotlivých dílů bylo použito lepidlo Ultra Glue AMIG2031, protože po zaschnutí vykazuje vynikající odolnost a není toxické.

Malá miska, do které se přípravek nalije, a syntetické štětce na nanášení. V tomto případě byl použit plochý štětec č. 6 a kulatý štětec č. 4.



Kartónové komponenty / Kartonové komponenty

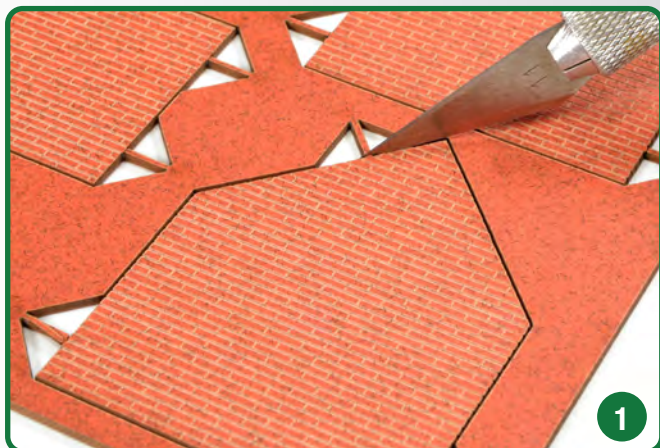
V súčasnosti sú na trhu dostupné laserom vyrezávané súpravy z papiera, kartónu a dreva. Tieto stavebnice predstavujú problém pri lakovaní, pretože porézny povrch týchto materiálov rýchlo absorbuje farbu a neumožňuje pracovať.

V současné době jsou na trhu k dispozici laserem vyřezávané sady z papíru, kartonu a dřeva. Tyto stavebnice představují problém při lakování, protože porézní povrch těchto materiálů rychle absorbuje barvu a nezbyvá žádný pracovní čas.



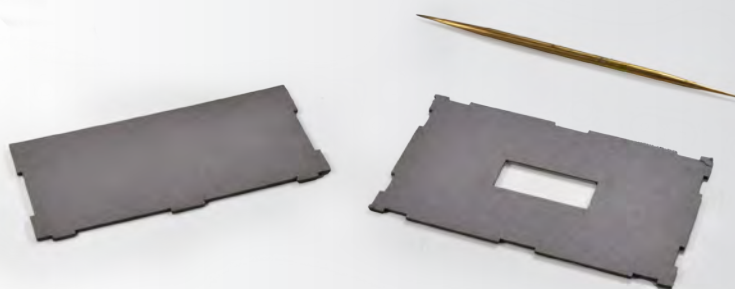


Kartónové komponenty / Kartonové komponenty



Pomocou noža sa podpery odrežú a jednotlivé časti sa oddelia.

Pomocí nože byly podpěry odříznuty a jednotlivé části odděleny.



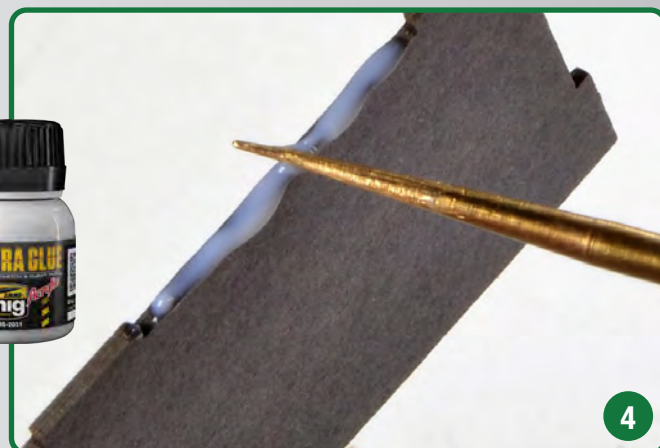
3

Tieto modely sú zvyčajne vybavené laserom vygravírovanými polohovacími zárezmi na správne zarovnanie každého dielu. V tomto prípade sa na montáž použilo opakovane použiteľné mosadzné špáradlo na nanášanie lepidla Ultra-Glue AMIG2031. V tomto prípade bolo na montáž použité lepidlo Ultra Glue AMIG2031. Na nanášanie lepidla stačí použiť opakovane použiteľnú kovovú tyčinku.

Tyto modely jsou obvykle vybaveny laserem vyřetými polohovacími zářezy pro správné vyrovnání jednotlivých dílů. V tomto případě bylo pro montáž použito opakovaně použitelné mosazné špádlo pro nanášení lepidla Ultra-Glue AMIG2031. V tomto případě bylo pro montáž použito lepidlo Ultra Glue AMIG2031. K nanášení lepidla stačí použít opakovaně použitelnou kovovou tyčinku.

Tu môžete vidieť kompletne vybudovanú vnútornú štruktúru pripravenú na vonkajší náter.

Zde vidíte kompletně postavenou vnitřní konstrukci, která je připravena na vnější nátěr.



4

Na styčné plochy medzi jednotlivými kusmi sa nanesie lepidlo.

Na styčné plochy mezi díly bylo nanесено lepidlo.





Kartónové komponenty / Kartonové komponenty



5

Na nanášanie plastifikátora sa použil syntetický štetec číslo 6.

Pro aplikaci přípravku Plasticator byl použit syntetický štětec číslo 6.



6

Štetec bol namočený v prípravku Plasticator Thin AMIG2075 bez toho, aby ste doň vložili príliš veľa produktu.

Štetec byl namočen v přípravku Plasticator Thin AMIG2075, aniž by se do něj vložilo příliš mnoho produktu.



7

Plastifikátor nanášajte kontrolovaným spôsobom hladkými ťahmi štetca na povrch lepenky. Najlepšie výsledky dosiahnete, ak nanesiete 2 vrstvy a pred ďalšou aplikáciou necháte každú z nich 30 minút zaschnúť.

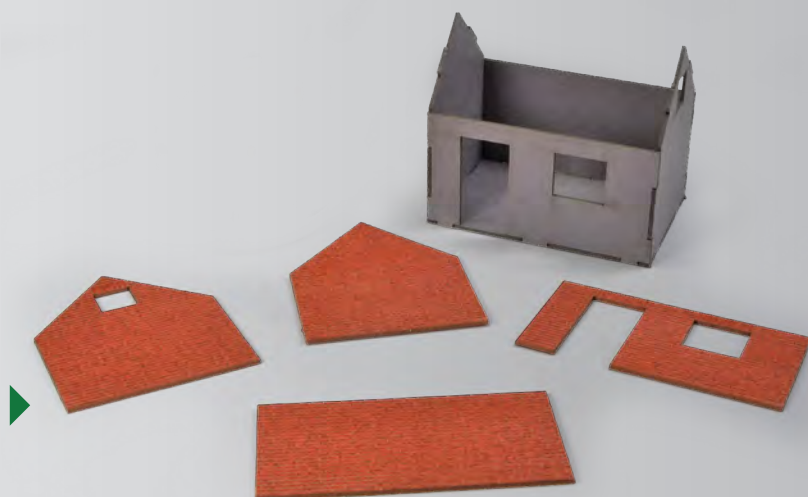
Plastikátor nanášejte kontrolovaně hladkými tahy štětce na povrch kartonu. Nejlepších výsledků dosáhnete, když nanesete 2 vrstvy a před další aplikací necháte každou z nich 30 minut zaschnout.



8

Tu vidíte zatavené diely pripravené na zostavenie.

Zde vidíte zatavené díly připravené k upevnění na konstrukci.



Acrylic PLASTICATOR

Quick Tips



Farbenie a patinovanie / Barvení a patinování



1

Pomocou akrylových farieb boli na stenu nanesené prírodné tehlové tóny.

Pomocí akrylových barev byly na stěnu nanášeny přírodní cihlové tóny.



2

Použitie rôznych tónov.

Použití různých tónů.

3



Hotové tehly.

Hotové cihly.



4

4. Pomocou farby Shader Grime AMIG0854 boli na povrch nanesené stopy špiny.

Barvou Shader Grime AMIG0854 byly na povrch nanášeny stopy špíny.

5. Jednou z mnohých výhod používania prípravku Plasticator je, že na inak nasiakavé povrchy je možné aplikovať umývacie prostriedky.

Jednou z mnoha výhod použití přípravku Plasticator je, že na jinak savé povrchy lze nanášet smývací prostředky.

6. Technika aplikácie na wash je rovnaká ako pri akejkoľvek plastovej súprave. Keďže povrch je úplne utesnený, wash sa neabsorbuje do povrchu.

Technika nanášení na wash je stejná jako u každé plastové stavebnice. Protože je povrch zcela uzavřen, wash se do něj nevsákne.



5



6



Farbenie a patinovanie / Barvení a patinování



Povrch Plasticatora je ideálny na rýchle a jednoduché nanášanie pigmentu.

Povrch Plasticatoru je ideální pro rychlou a snadnou aplikaci pigmentu.



Pigmenty sa nanášali za sucha obvyklým postupom.

Pigmenty byly nanášeny za sucha obvyklým postupem.



Tu môžete vidieť vynikajúce konečné výsledky fasády budovy. Pomocou týchto jednoduchých krokov môžete rýchlo a jednoducho namaľovať a zvetrať akýkoľvek povrch, ktorý vaše modely vyžadujú. Plasticator je jednoduchý a ľahký spôsob prípravy poréznych povrchov na maľovanie vrátane papiera, kartónu, omietky a dreva. Kedysi ťažko spracovateľné materiály sa teraz stanú vašimi novými spojencami.

Zde si můžete prohlédnout vynikající konečný výsledek fasády budovy. Pomocí těchto jednoduchých kroků můžete snadno a rychle natřít a zvětrat jakýkoli povrch, který vaše modely vyžadují. Plasticator je snadný a jednoduchý způsob, jak připravit porézní povrchy pro malování, včetně papíru, lepenky, omítky a dřeva. Kdysi obtížně zpracovatelné materiály se nyní stanou vašimi novými spojenci.



Papierové diely / Papírové díly

Ďalšou aplikáciou pre Plasticator je uzatváranie papierových výrobkov. V tomto príklade uvidíte, ako jednoduchým spôsobom vyrobiť malú a odolnú mapu pomocou nástroja Plasticator Thin AMIG2075.

Ďalší aplikáci pro Plasticator je uzavírání papírových výrobků. V tomto příkladu uvidíte, jak jednoduše vyrobit malou a odolnou mapu pomocí přípravku Plasticator Thin AMIG2075.



Na bežnom papieri sa vytlačila malá mapa získaná z internetu a vystrihla sa pomocou pravítka ako rovnej hrany a ostrého noža.

Na běžném papíře byla vytištěna malá mapa získaná z internetu a vystřižena pomocí pravítka a ostrého nože.



Papier bol prehnutý, aby získal požadované tvary, v tomto prípade má typické mapové záhyby.

Papír byl přeložen, aby získal požadované tvary, v tomto případě má typické mapové záhyby.



Pomocou okrúhleho štetca číslo 4 sa na povrch naniesie Plastifikátor.

Pomocí kulatého štětce číslo 4 byl na povrch nanesen přípravek Plasticator.



◀ Přípravok by sa mal nanášať plynulými ťahmi štetca, pričom tekutina by sa mala do papiera vsiaknuť po troškách bez toho, aby sa povrch zaplavil.

Přípravek by se měl nanášet plynulými tahy štětcem tak, aby se kapalina postupně vsákla do papíru a nezaplavila povrch.

Tu môžete vidieť realistický výsledok plastickej mapy, všimnite si, ako si mapa zachováva záhyby. V tejto fáze je možné použiť akékoľvek techniky a produkty na úpravu mapy pred nanesením matného laku.

Zde vidíte realistický výsledek plastické mapy, všimněte si, jak si mapa zachovává záhyby. V této fázi lze před nanesením matného laku použít libovolné techniky a produkty pro úpravu mapy na model.





Omietky a sadry / Omítka a sádra

Pórovité a vysoko nasiakavé materiály omietky alebo sadrového podkladu sa môžu stať v čase maľovania veľmi problematickými.

V tomto prípade bol použitý prípravok Plasticator Thick AMIG2076, ktorý uzatvára omietku a zanecháva ideálny povrch na maľovanie.

Porézni a vysoce nasákové materiály omítky nebo sádrového podkladu se mohou stát v době malování velmi problematickými.

Pro tento příklad byl použit přípravek Plasticator Thick AMIG2076, který uzavře omítku a zanechá ideální povrch pro malování.



Pomocou plochého štetca číslo 6 naneste výrobok na povrch a rovnomerne ho rozotrite.

Plochým štětcem číslo 6 naneste přípravek na povrch a rovnoměrně jej rozetřete.



Na povrch bola nanesená jedna hrubá vrstva výrobku, ktorá ho dokonale uzavrela. Je potrebné zabezpečiť, aby výrobok vyplnil všetky dutiny a reliéfy.

Na povrch byla nanesena jedna vydatná vrstva přípravku, která jej dokonale utěsnila. Je nutné dbát na to, aby výrobek vyplnil všechny dutiny a reliéfy.

Tu môžete vidieť, ako povrch po nanosení nestratil žiadne detaily a je pripravený na maľovanie a weathering s akýmkoľvek produktom, ktorý si vyberiete.

Zde vidíte, že po nanosení neztratil povrch žádné detaily a je připraven k natírání a weatheringu jakýmkoli produktem, který si vyberete.

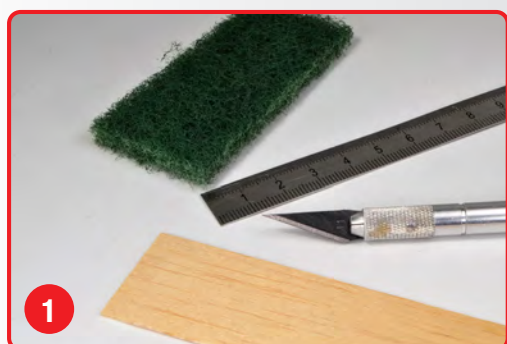




Drevené diely / Dřevěné díly

Mnohí modelári používajú balzové drevo a iné druhy prírodného dreva na výrobu doplnkov pre modely a diorámy a dokonca používajú tento materiál na stavbu realistických plotov, striech, detailov a domov. Tieto druhy dreva sú však veľmi porézne a absorbujú veľké množstvo farieb a emailových výrobkov a zanechávajú malé neprirodzené vyzerajúce drevené vlákna.

Mnoho modelárov používa balzové drevo a ďalšie druhy prírodného dreva k výrobe doplnkov pre modely a dioramata, a dokonca z tohoto materiálu staví realistické ploty, strechy, detaily a domy. Tyto druhy dřeva jsou však velmi porézní a absorbují velké množství barev a emailů a zanechávají malá nepřírodně vypadající dřevěná vlákna.



V tomto príklade vám ukážeme, ako laminovať plech z balzového dreva, aby bol pripravený na natieranie alebo naфарbenie na prírodnú farbu dreva.

V tomto příkladu vám ukážeme, jak laminovat list balzového dřeva, aby byl připraven k natření nebo natření povětrnostními vlivy na přírodní barvu dřeva.

Pomocou zeleného čistiacieho bloku sa povrch dreva miernym trením vyleští a odstránili sa z neho malé stopy vlákien.

Pomocí zeleného čistícího bloku se povrch dřeva lehce otrel, aby se vyleštil a odstranily se drobné stopy po zrnitosti.



3

Pomocou plochého štetca č. 6 bol na povrch nanesený Plastifikátor Hustý AMIG2076.

Pomocí plochého štětce č. 6 byl na povrch nanesen přípravek Plasticator hustej AMIG2076.



Plastifikátor vždy nanášajte ťahmi štetca v smere vlákien dreva. Naneste dve vrstvy, pričom medzi jednotlivými nánosmi nechajte 30 minút zaschnúť.

Plasticator vždy nanášejte tahy štětce ve směru struktury dřeva. Naneste dvě vrstvy a mezi jednotlivými nánosy nechte 30 minut zaschnout.

Tu môžete vidieť dokonale hladký povrch, ktorý je ideálny na nanášanie základných farieb alebo poveternostných efektov každého typu.

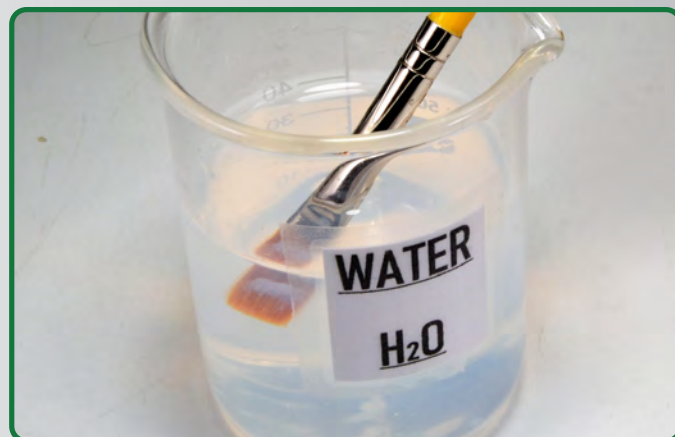
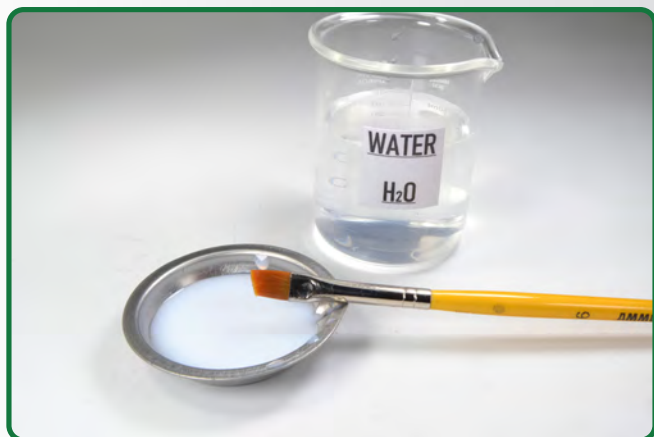
Zde si můžete prohlédnout dokonale hladký povrch, který je ideální pro aplikaci základních barev nebo povětrnostních efektů všeho druhu.

Acrylic PLASTICATOR

Quick Tips



Čistenie výrobku / Čištění výrobku



Plastikátor je špeciálne vyvinutý tak, aby bol bezpečný, netoxický a ľahko sa čistil vodou. Nástroje vždy čistite ihneď po použití.

Plasticator je speciálně vyvinutý tak, aby byl bezpečný, netoxický a snadno se čistil vodou. Nářadí čistíte vždy ihned po použití.

